



ORNA-Start

Die Plattform ORNA-Start, wo Gestalter auch Produzenten sind, bietet Ihnen etwas, das selbst in weniger guten Zeiten für Aufwind sorgt. «Flügler» (3) zum Beispiel, die sich, an einem Stab befestigt, über einer Rechaudkerze drehen. Beflügelt sind auch die Engel von Enzian Keramik GmbH (2), allerdings sind sie aus Steinzeug und eher nicht zum Fliegen geeignet, H 20 bis 35 cm. Und ein Glückspilz ist, wer ein Schminketuil aus bedruckter Lastwagenblache von dabi-bag kauft (1). *ORNA-Start Halle 110.*



Der Schlüssel zum Glück

Einen alten Schlüssel mit sich herumzutragen, bringt Glück. Vorausgesetzt, er passt wirklich zu keinem bestehenden Schloss. Dieser silbrige Schlüssel hier ist neu, aber trotzdem ein Glücksbringer, den die Schmuckmacherin Corinne Hofmann auf Wunsch der Kundin mit individueller Energie auflädt. Vielleicht öffnet er dann die Tür zu einem andern Herzen. Mehr erfahren Sie am Stand der Gestalterin. *Aussteller: Ceba Ceba – schicke Stücke, Stand 310.P-10.*

Die Zahl 1 000 000

So oft wurde Willi Gläfers Zeitungsständer seit seiner Lancierung vor 20 Jahren verkauft. Er steht in den renommiertesten Designläden und gehört laut Phaidon Designführer zu den 999 bedeutendsten Designklassikern der vergangenen 200 Jahre. Neuerdings gibt es den Paper Collector aus Stahldraht auch in Schwarz und mit Rollen. *Aussteller: Thomas Merlo & Partner AG, Stand 220.C-22.*



Perspektiven

Charmante Lebensfreude mit Schwung und Esprit: So beschreibt Sabine Hilker von textil-schmuck-design ihre Kreationen (2) aus Draht, Textilien und den oft unzähligen Glasperlen. Viel Schwung steckt aber auch in der langen Kordel von MARACHARMS mit dem Glasanhänger (1) und in den Schmuckstücken aller andern Aussteller dieser Plattform wie Sprich Kunz Schmuckdesign, Lamard, Queen for a day, Martina Wodke, Karin Wagner oder Glückslü - Nicole Benz. Am besten, Sie gehen gleich hin und überzeugen sich selbst. *Perspektiven Halle 310.*

